

Olli Kortekangas

# LUOTUJEN VIRSI

*Missa brevis  
diskanttikuorolle ja  
pianolle (uruille ad lib.)*

(2019)

CORO

 FENNICA GEHRMAN

*Luotujen virsi* jatkaa missa brevis -tyyppisten sävellysten monipolvista traditiota. Halusin liittää Kyrien, Glorian, Sanctuksen ja Agnus Dein säkeisiin myös oman aikamme suomalaisen äänen. Pekka Kivekkään kalevalamittainen, sisällöltään silti mitä modernein virsiteksti toimii messun Laudamus-osana ja on samalla antanut nimensä koko teokselle.

Sävelsin *Luotujen virren* kesällä 2019 Kirkkomusiikin säveltäjät ry:n myöntämän apurahan turvin. Se kantaesitettiin Helsingin Agricolan kirkossa 16.11.2019 osana Kirkkomusiikin säveltäjien ja Nuorten Kuoroliiton järjestämää lapsikuoroaiheista Heläys-seminaaria. Esiintyjinä olivat Anna Noran johtamat lapsi- ja nuorisokuoro Kannelkellot Kannelmäen seurakunnasta, Helsingin Konservatorion Nuoret laulajat, lapsi- ja nuorisokuorot Aurinko-tanssi ja Kuunloiste Hakunilan seurakunnasta sekä Sirkku Rintämäki, piano ja Nea Meriranta, urut. Kuorojen harjoittajina toimivat lisäksi Saara Aittakumpu, Riikka Jäntti ja Iida Nummela.

Toivon, että *Luotujen virsi* löytäisi käyttäjänsä, ja rohkaisen myös kokeilemaan erilaisia tapoja sen toteuttamiseen. Käsillä olevan ”perusversion” Gloria & Laudamus ja Sanctus ovat pianosäestyksellisiä kun taas Kyrie ja Agnus Dei -osissa voidaan käyttää myös urkuja. Muidenkin säestyssoittimien käyttö on ajateltavissa, samoin lauluäänten kaksintaminen tai tarvittaessa jopa korvaaminen obligatosoittimin – perinteiseen tapaan. Miten *Luotujen virsi* sitten toteutetaan, tapahtukoon se teoksen henkeä kunnioittaen!

– Olli Kortekangas

## LUOTUJEN VIRSI (Pekka Kivekäs)

1. Onpa Luojan laulajia,  
jollei laula ihmislapsi:  
pietaryrtti pientarella,  
palokärjen kiivas parku,  
sanat pyhät sammalilta,  
puolukan punaiset nuotit.

2. Onpa Luojan kiittäjiä,  
kun ei kiitä Kainin suku:  
metsähiirten hoosianna,  
kuoro kaarnakuoriaisten,  
lauhaheinät laulamassa,  
kultahaapojen helinä.

3. Kuljet Luoja, kuulet, Luoja,  
annat korvasi aleta  
karhun tassujen tasalle,  
ahvenparven puhumille,  
mustan lammen laulamille,  
havinoille hanhen siiven!

4. Kulje, Kriste, kaiken Luoja,  
armon kourin kosketellen  
umpikuuroja kiviä,  
mykkiä murehtijoita,  
että sielumme eläisi,  
luodun kieli kirpoaisi!

5. Anna kiitoksen kohota,  
virren olla värinämme  
kuin on kaunokki sininen  
kultaviljan viidakossa,  
kuin on pihlaja punainen  
syksyn suuren loiston tullen!

# LUOTUJEN VIRSI

Missa brevis diskanttikuorolle ja pianolle (uruille ad lib.)

## 1. Kyrie

OLLI KORTEKANGAS (2019)

*Larghetto* (♩) *mp*

Soprani  
Ky — ri - e e - lei - - - - son.

*mp*

Alti  
(Pf./Org.) Ky — ri - e e - lei - - - - son.

6

S.  
Ky — ri - e e - lei - - - - son. Ky — ri -

A.  
Ky — ri - e e - lei - - - - son. Ky — ri -

11 *poco f*

S.  
- e e - lei - - - - son.

A.  
- e e - lei - - - - son.

15 *mf*

S.  
Kri - ste e - lei - son, Kri - ste e - lei - son, Kri - ste e - lei -

A.  
Kri - ste e - lei - son, Kri - ste e - lei - son, Kri - ste e - lei -

Kri - ste e - lei - son, Kri - ste e - lei -

## 2. Gloria &amp; Laudamus\*

\*) Pekka Kivekäs: Luotujen virsi

OLLI KORTEKANGAS (2019)

**Andante**  
solo ad lib.  
*mf*

**tutti**  
*mp*

Sopranit  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -

Alti  
Et in ter - ra pax ho -  
Et in ter - ra pax ho -

6  
S. - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis.  
A. - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. (Pf.)

(♩ = ♩)

10 *p*  
S. On - pa Luo - jan lau - la - ji - a, jol - lei lau - la ih - mis - lap - si:  
A. On - pa Luo - jan lau - la - ji - a, jol - lei lau - la ih - mis - lap - si:

14  
S. pie - tar - yrt - ti pien - ta - rel - la, pa - lo - kär - jen kii - vas par - ku,  
A. pie - tar - yrt - ti pien - ta - rel - la, pa - lo - kär - jen kii - vas par - ku,