

Det kom ett brev

Pär Lagerqvist

Andante semplice

Erik Bergman, Op. 15 N:o 2.

mp

Det kom ett brev om sommarsäd, om vinbärs-buskar, körsbärs-träd, ett

mp

Detailed description: This is the first system of the musical score. It consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo and style are marked 'Andante semplice'. The dynamics are marked 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are: 'Det kom ett brev om sommarsäd, om vinbärs-buskar, körsbärs-träd, ett'.

mf

brev i - från min gamla mor med skrift så darrhänt stor. Ord in - till ord stod

mf

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'brev i - från min gamla mor med skrift så darrhänt stor. Ord in - till ord stod'.

klö-ver-äng och mo-gen råg och blomstersång, och Han som ö-ver all-ting rår från

Detailed description: This is the third system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: 'klö-ver-äng och mo-gen råg och blomstersång, och Han som ö-ver all-ting rår från'.

år till år. Där låg i so-len gård vid gård in - -

f

mf

Detailed description: This is the fourth and final system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The dynamics are marked 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'år till år. Där låg i so-len gård vid gård in - -'.