

Erik Bergman

Op. 51 a.

DREI GALGENLIEDER

Christian Morgenstern

Für Bariton, zwei Sprechstimmen und Männerchor

1. DER WALFAFISCH ODER  
DAS UBERWASSER
2. DER RABE RALF
3. DAS GROSSE LALULA

W. 13293-6

EDITION FAZER  
HELSINKI

# Drei Galgenlieder

Christian Morgenstern

## 1. Der Walfisch oder das Überwasser

Erik Bergman, op. 51a.

(1959)

$\text{♩} = 120-132$

5

ri — nn — t spi — nn — t, das

*p*

rinnt rinnt spinnt spinnt spinnt

Das Was — — ser, das Was — — ser spinnt bis es die

*mp*

rinnt rinnt spinnt spinnt

Was — — — — ser spi — nn —

*mp* rinnt rinnt rinnt *mp* spinnt

gan — — ze Welt ge — winnt, *poco f* das Was — — ser

*mp* spinnt *mf* spinnt spinnt rinnt

10

*mp-mf*

Bariton Das Dorf er — säuft, die Eu — — le läuft, und auf der Eiche

— — — — t spi — nn — t

*p* spinnt spinnt das Was — ser

rinnt rinnt — — — — spinnt spinnt

*mp* rinnt rinnt — — — — spinnt spinnt

13293-6

