

Westerlundin kuoro-ohjelmisto
sekakuorolle. Sarja III N:o 94/5.

Herrat linnan tään

Suom. R. R. Ryynänen

Allegro moderato e marcato Sävelmä keskiajalta, sov. Jouko Tolonen

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for soprano voices, the middle staff for alto voices, and the bottom staff for bass voices. The music is in common time, with a key signature of two flats. The lyrics are written below the notes, divided by vertical bar lines corresponding to the measures. The first section of lyrics is:

1. Her - rat lin - nan oi _____
 2. Bet - le - he - mis - sä _____
 3. Syn - tyi Her - ra Kris - tus

The second section of lyrics, preceded by an asterisk (*), is:

* 1. Her - rat lin - nan oi _____ kuul - kaa vies - ti
 2. Bet - le - he - mis - sä _____ ol - ki - vuuo - teel -
 3. Syn - tyi Her - ra Kris - tus siis - pä rie - mui -

The third section of lyrics is:

1. Lin - nan _____ lin - - -
 2. Ol - ki _____ ol - - -
 3. Siis - pä _____ siis - - -

The bottom staff continues with lyrics:

kuulkaa vies - ti tää Kaukaa merten ta - kaa pyyntötäyt - tä -
 ol - ki - vuoteel - laan loi - koi äi - ti nuo - ri lap - si rinnoil -
 siis - pä riemui - taan jou - lun rie - mu - vies - ti kaikuu kautta

tää Kau - kaa merten ta - kaa pyyntö täyt - tä - kää
 laan loi - koi äi - ti nuo - ri lap - si rinnoil - laan
 taan jou - lun rie - mu - vies - ti kaikuu kaut - ta maan

lin - - nan tään - -
 - - - ki - - - - - - - - vuo - teel - - laan - -
 - - - pä - - - - - - - - rie - mui - - taan - -

* Tarvittaessa laulakoon 2. tenori 8 tahtia 1. basson kanssa.