

EERO SIPILÄ

MISERERE

Motet for Mixed Chorus

Motette für gemischten Chor

Motetti sekakuorolle

Motett för blandad kör

a cappella

**EDITION FAZER
HELSINKI - HELSINGFORS**
F. M. 04601-1

MISERERE

Adagio

Eero Sipilä

S.

A.

T.

B.

pp

6 6 6 6

Mi - - se - - re - - re, _____

8

6 6 6 6

mi - - se - - re - - re_____ me - i, _____ De-us,-

The chromatic signs are applicable only to notes before which they appear.
Die chromatischen Zeichen gelten nur für die Note, vor der sie stehen.
 Kromaattiset merkit vaikuttavat ainoastaan niihin nuotteihin, joiden edessä ne ovat.
Kromatiska tecknen gäller endast för de noter framför vilka de är antecknade.

pp

se - - cun - - dum ma - gnam
se - - cun - - dum ma - gnam
— se - - cun - - dum ma - gnam

mi - - se - - ri - - cor - - di - am tu - am;
mi - - se - - ri - - cor - - di - am tu - am;
mi - - se - - ri - - cor - - di - am tu - am;

pp crescendo

et se - cun - dum
et se - cun - dum
et se - cun - dum