

I palkinto Westerlundin sävellyskilpailussa 1943.

# Kesäsydännä.

Eino Tikkanen.

Vilho Luolajan-Mikkola.

**Hilpeästi** *pp*

The musical score is written for a women's choir and piano accompaniment. It consists of four systems of music. The first system is in 2/2 time, featuring a piano introduction with the lyrics 'Hilk - kaa, kilk - kaa, hilk - - kaa, kilk - - kaa'. The second system continues in 2/2 time with lyrics 'kiu - run kel - lot, tai - vaan pel - lot si - ne - ä on silk - kaa.' The third system changes to 3/2 time and features a piano introduction with lyrics 'Väik - - - - kyy, Väik - kyy, väik - kyy, läik - kyy päi - vän - ki - lo, ke - sän i - lo'. The fourth system returns to 2/2 time with lyrics 'mätkäbil - lä mäikkyy. Hei - juu, lei - juu, perhon lail - la kukkamail - la'. Dynamics include *pp*, *p*, and *p subito*. The score includes vocal lines and piano accompaniment with lyrics in Finnish.

Hilk - kaa, kilk - kaa, hilk - - kaa, kilk - - kaa

kiu - run kel - lot, tai - vaan pel - lot si - ne - ä on silk - kaa.

kiu - - - - run kel - - - - lot.

Väik - - - - kyy, Väik - kyy, väik - kyy, läik - kyy päi - vän - ki - lo, ke - sän i - lo

Väik - kyy, väik - kyy,

mätkäbil - lä mäikkyy. Hei - juu, lei - juu, perhon lail - la kukkamail - la