

III pris vid Finlands svenska sång- och musikförbunds kompositionstävlan 1952.

Du har tappat ditt ord - Sanan kirjoittamas mihin kadotit

Nils Ferlin

Suom. Kyllikki Solantera

Rörligt - Liikkuvasti **Otto Ehrström**

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of music. The first system begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo and mood are indicated as 'Rörligt - Liikkuvasti'. The lyrics are in Swedish. The score includes various musical notations such as dynamics (mp, mf, f, pp, sempre pp), articulation (accents), and phrasing slurs. The lyrics are: 'Du har tappat ditt ord och din papperslapp, du Sa-nan kirjoittamas mihin kadotit, sä bar-fo-ta-barn i li-vet. Du har tappat ditt ord och din e-lä-män mie-ro-lai-nen? Sa-nan kirjoittamas mihin Vad Tuo pap-pers-lapp, du bar-fo-ta-barn i li-vet. ka-do-tit, sä e-lä-män mie-ro-lai-nen? var det för ord, sa-na mi lie, Du har tappat ditt ord och din Sa-nan kirjoittamas mihin vad var det för ord tuo sa-na mi lie? pap-pers-lapp, du bar-fo-ta-barn i li-vet. Du har ka-do-tit, sä e-lä-män mie-ro-lai-nen? Sa-nan'.

Du har tap-pat ditt ord och din pap-perslapp, du
Sa-nan kir-joit-ta-mas mi-hin ka-do-tit, sä
bar-fo-ta-barn i li-vet. Du har tap-pat ditt ord och din
e-lä-män mie-ro-lai-nen? Sa-nan kir-joit-ta-mas mi-hin
pap-pers-lapp, du bar-fo-ta-barn i li-vet.
ka-do-tit, sä e-lä-män mie-ro-lai-nen?
var det för ord,
sa-na mi lie,
Du har tap-pat ditt ord och din
Sa-nan kir-joit-ta-mas mi-hin
vad var det för ord
tuo sa-na mi lie?
pap-pers-lapp, du bar-fo-ta-barn i li-vet. Du har
ka-do-tit, sä e-lä-män mie-ro-lai-nen? Sa-nan