

Olli Kortekangas

MISSA SILVESTRIS

för mezzosopran, manskör och orgel

(2018)



FENNICA GEHRMAN

Missa silvestris

1. Antifon

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Andantino
p

T. He - li - ga Jung - fru, med barns - li - ga hän - der bygg - de vi åt dig ett

Coro He - li - ga Jung - fru, med barns - li - ga hän - der bygg - de vi åt dig ett

B.

6 *mp* *p*
T. al - ta - re av vit - stam - mig ung - björk och grå - mos - sa på
Coro al - ta - re av vit - stam - mig ung - björk och grå - mos - sa på
B. av vit - stam - mig ung - björk och grå - mos - sa på
av vit - stam - mig ung - björk och grå - mos - sa på

11 *mf* (♩ = ♩)
T. stran - den av en skogs - sjö där — fåg - lar - na sjöng för dig i sol - upp - gång - en,
Coro stran - den av en skogs - sjö där — fåg - lar - na sjöng för dig i sol - upp - gång - en,
B. stran - den av en skogs - sjö där — fåg - lar - na sjöng för dig i sol - upp - gång - en,
stran - den av en skogs - sjö där — fåg - lar - na sjöng för dig i sol - upp - gång - en,

2. Introitus

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Lo stesso tempo

Mezzosoprano

T. *ppp* Aa, aa... *mp* Her - re, jag vill byg - ga ett

Coro *ppp* Aa, aa, aa,

B. *ppp* Aa, aa, aa,

Organo *ppp*

6 *poco rit.* *Sostenuto* *mf*

MS. Jag vill öpp - na mitt ö - ga

T. *mf* al - ta-re i Din ska - pel-se, min ung-doms gläd - je, min ål-ders tröst.

B. aa, aa, aa,

Org.

3. Invitatio ad penitentiam

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Vivace

The musical score is presented in two systems. The first system includes vocal staves for Tenor (T.), Soprano (S.), and Bass (B.), and organ staves for Organ (Organo). The organ part is marked *f*. The second system, starting at measure 5, includes the same vocal staves and organ staves, with the organ part marked *mp*. The score is in 4/4 time and marked *Vivace*. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the page.

4. Confiteor

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Liberamente
mf

Mezzosoprano

Jag står där ditt al - ta - re stod, Ma - ri - a, och be - kän - ner in - för Gud

mp

Organo

4

MS.

alls - mäk - tig och him - lens fåg - lar, att jag i för - li - tan på hans lång - mod, sju och

poco f

Tempo comodo
mp

Org.

p

8

MS.

sjut - ti - o gån - ger sju när in - gen an - nan hör - de på, i öv - li - ga or - da - lag har

Org.

pp sempre

5. Kyrie

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Liberamente **Andante**

Her - - - - - re, för - - - bar - ma dig ö - ver oss.

solo

T. Coro B. Organo

mp *tutti* 3 Her - re, för-bar - ma Dig ö - ver oss. När vi - sor-na dör_ på bar-nens läp - par,

mp Her - re, för-bar - ma Dig ö - ver oss. När vi - sor-na dör_ på bar-nens läp - par,

mp Her - re, för-bar - ma Dig ö - ver oss.

Org.

6. Gloria

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Andante quasi adagio

pp legato < *p* *pp*

T. Min är tyst - na - den, sä - ger Her - ren. Jag va - kar i

Coro Min är tyst - na - den. sä - ger Her - ren. Jag va - kar i

B. Min är tyst - na - den. sä - ger Her - ren. Jag va - kar i

Organo

6 *p*

T. tyst - na - den. Jag tän - ker i tyst - na - den. Jag hand - lar i tyst - na - den.

Coro tyst - na - den. Jag tän - ker i tyst - na - den. Jag hand - lar i tyst - na - den.

B. tyst - na - den. Jag tän - ker i tyst - na - den. Jag hand - lar i tyst - na - den.

Org.

7. Oratio universalis

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Con moto
ff espr.

T.
Ur ö - de - mar - ken ro - par vi till Dig, Her - re, räd - da vå - ra

B.
Ur ö - de - mar - ken ro - par vi till Dig, Her - re, räd - da vå - ra

6

T.
barn från vå - ra miss - gär - nin - gar och lär oss å - ter sten - tav - lor - nas

B.
barn från vå - ra miss - gär - nin - gar och lär oss å - ter sten - tav - lor - nas

10

T.
lag. Fräls oss från vå - ra fals - ka gu - dar, ***p***

B.
lag. Ur ö - de - mar - ken ro - par vi till Dig, Her - re, ur ö - de - mar - ken ro - par vi till ***pp sub.***

lag. Ur ö - de - mar - ken ro - par vi till Dig, Her - re, ur ö - de - mar - ken ro - par vi till ***pp sub.***

8. Credo

Göran Stenius

OLLI KORTEKANGAS (2018)

Allegro (♩ = ♩)

ff

Mezzosoprano
Jag tror på Gud, stjär - nor-nas och stof - tets ska - pa - re, män - nis-kor - nas och

T.
Jag tror på Gud, stjär - nor-nas och stof - tets ska - pa - re, män - nis-kor - nas och

Coro
Jag tror på Gud, stjär - nor-nas och stof - tets ska - pa - re, män - nis-kor - nas och

B.
Jag tror på Gud, stjär - nor-nas och stof - tets ska - pa - re, män - nis-kor - nas och

Organo
ff

4

MS.
my - ror - nas her - re som har fört oss ge - nom ö - de-mar - ken, där for - sar - na vitt - nar om Hans

T.
my - ror - nas her - re som har fört oss ge - nom ö - de-mar - ken, där for - sar - na vitt - nar om Hans

B.
my - ror - nas her - re som har fört oss ge - nom ö - de-mar - ken, där for - sar - na vitt - nar om Hans

Org.
ff