

SISÄLLYS

Valokuvia käsistä ja istuma-asennosta	6	Kaaria	24
Korkeita ja matalia ääniä	7	Legato ja fraasi <i>Volgan lautturit, Koti-ikävä</i>	
Ylöspäin ja alaspäin	8	Kosketustapoja	25
Melodian suunta		Staccato ja legato <i>Piilosilla, Peikko</i>	
<i>Elefanttimarssi</i>	9	Trillejä	26
Koskettimet	10	Vierekkäiset sävelet vuorottelevat <i>Vihellys, Syystuuli</i>	
Jokaisella on nimi		Unisono = yksiaänisesti	27
<i>Karavaani, Martin vappu</i>	11	Kädet soittavat samaa melodiaa eri oktaaveissa <i>Numerot, Kuperkeikka</i>	
Taitavat kädet – sorminumerot	12	Piste pidentää	28
Soitetaan sorminumeroilla		<i>Leija, Kaiku</i>	
<i>Polkan tahdissa</i>	13	Kohotahti ja yhdyskaari	29
Rytmi näkyy – rytmi kuuluu	14	<i>Gavotti, Valssi</i>	
Lasketaan, taputetaan, improvisoidaan Tahti ja tahtiviiva		Sävelaskeleita	30
Isoja ja pieniä askelia	15	Kokoaskel, puoliaskel <i>Valkoiset rappuset</i>	
TAA ja TI-TI, tahtiosoitus, tauko		Korotusmerkki eli "risti"	31
Nuotteja ja taukoja	16	<i>Ukko Nooa, Marjukka</i>	
Nuottien ja taukojen aika-arvoja		Alennusmerkki eli "bee"	32
Nuottikirjoitus	17	<i>Leikki, Hoang-Ho-joella</i>	
Miten melodian voi kirjoittaa? Nuottiviivasto, G-avain, F-avain, apuviivat		Palautusmerkki	33
Keski-C kelluu apuviivalla	18	<i>Pitkäsäärinen, Kimalainen</i>	
Aloitetaan nuoteista soittaminen <i>Laineita, Kala nykii</i>		Duuri ja molli	34
<i>Mitä onkimies viheltelee?, Kaisla, Peilikuva vedessä, Iltalaulu</i>	19	<i>Valoa ja varjoa</i>	
Joka toinen rappu	20	Intervallit	35
Harppausharjoituksia viivalta viivalle ja välistä väliin		Intervalli-linna <i>Toitotus</i>	
<i>Sormileikki, Kärpänen istui polvella</i>	21	Kuntosali	36
<i>Kuutamo, Avignonin sillalla</i>	22	Treenataan intervaleja <i>Aerobic, Jytäjumppa</i>	
Staccato ja pudotus	23	<i>Pieni polkka, Pieni marssi</i>	37
<i>Trampoliini, Kiinan keisari ratsastaa, Jäniksen hyppy</i>		Kolmisointu	38
		<i>Kärrinpyörä, Kaksi karhua</i>	

Temppu – kolmisoinnun käännökset <i>Pelle, Eläköön!</i>	39	<i>Ratsastusta, Kilpikonna, Hyvää yötä</i>	60
Suunnista oikeaan paikkaan <i>Jälkiä hiekassa</i>	40	<i>Espanjalainen kitara, Steppikengät</i>	61
6/8-rytmi <i>Soutelua</i>	41	<i>Happy Birthday, Jokiniityllä – jatka säestystä</i>	62
C-duuri <i>Pieni kissanpoikanen</i>	42	Uusi rytmi TIR-RI <i>Varsa, Bändi harjoittelee</i>	63
a-molli <i>Itämailla</i>	43	<i>Keksi kappaleelle nimi ja jatka melodiaa</i> <i>Veikot, iloitkaamme oopperasta Zaide</i>	64
Nelikätisesti <i>Satu meni saunaan</i>	44	Keksi itse – improvisointia <i>Ihmeellinen kaiku, Perhoset lentelevät</i>	65
<i>Tanssi, Bim bam</i>	46	D-duuri <i>Karuselli</i>	66
Albertin basso <i>Kissimirri, Eeva ja Eemeli</i>	47	h-molli <i>Teema baletista Joutsenlampi</i>	67
<i>Joutsenlaulu, Tiritomba – jatka säestystä</i>	48	<i>Pieni etana, Torvi ja rumpu</i>	68
Septimisointu eli "seiskasointu" <i>Lipastossa on seitsemän laatikkoa</i>	49	<i>Hum-pap-paa, Emma-valssi</i>	69
G-duuri <i>Retkellä</i>	50	<i>Hämähäkki, Hattutanssi</i>	70
e-molli <i>Minka – jatka säestystä</i>	51	<i>Lazy Haze</i>	71
<i>Valas, Marssin tahdissa</i>	52	B-duuri <i>Valas – keksi säestys</i>	72
<i>Kullan ylistys, Turkkilaiset tohvelit</i>	53	g-molli <i>Sakura</i>	73
Trioli <i>Tinasotilaat</i>	54	<i>Telefoni Afrikassa</i>	74
Kuudestaostaosarytmejä <i>Aamulla</i>	55	<i>Kolibri, Tiikerin uni</i>	75
<i>Eukko pinteessä, Tenorin aaria</i> <i>oopperasta Trubaduuri</i>	56	<i>Tarina, Hääjuhla oopperasta Lohengrin</i>	76
<i>Hyrrä</i>	57	<i>Tonttujen jouluyö</i> <i>kolmelle soittajalle (piano + rytmisoittimet)</i>	77
F-duuri <i>Lintulaudalla</i>	58	<i>Pienen pieni veturi</i> <i>kolmelle pianistille</i>	78
d-molli <i>Kasakat</i>	59	Tärkeä nuottikartta Musiikkisanasto	80
