

Mare crisium

for mixed choir

words by Paula Hiekkala

Lars Karlsson (1990)

Lento misterioso ♩ = ca 42

Soprano *pp* *mp* *p*
Ma - re, Ma, Ma - re Cri - si - um,

Alto *pp* *p* *mp* *p*
Ma - re, Ma, ma, ma - re Cri - si - um, Ma -

Tenor *p* *mp* *p*
Ma, ma, ma - re Cri - si - um,

Bass *p* *mp* *p*
Ma - re Cri - si - um,

S *mf* *p*
Ma - re, Ma - re Cri - si - um.

A *mf* *p*
re, Ma, Ma, Ma, Ma - re Cri - si - um.

T *mp* *mf* *p*
Ma, Ma, Ma - re Cri - si - um.

B *mp* *mf* *p*
Ma - re Cri - si - um.

Più mosso espressivo ♩ = ca 54

S *f* **Tempo I**
Vaa - ro - jen me - ri, Ma-re Cri - si - um, Ma-re Cri - si -

A *f*
Vaa - ro - jen me - ri, Ma-re Cri - si - um, Ma-re Cri - si -

T *f*
Vaa - ro - jen me - ri, Ma-re Cri - si - um, Ma-re Cri - si -

B *f*
Vaa - ro - jen me - ri, Ma-re Cri - si - um, Ma-re Cri - si -

- = weaker accent, not tenuto

> = stronger accent

16 *> p* $\text{♩} = \text{ca } 42$ *stringendo al* **Tempo II** $\text{♩} = \text{ca } 54$ *mp* *mf*

S um. Ih - mi - nen kät - kee le - o -

A *> p* *mp* *mf* Ih - mi - nen kät - kee le - o -

T *> p* *mf* Ih - mi - nen kät - kee

B *> p* *mp* *mf* kät - kee
um. Ih - mi - nen si - säl - leen kät - kee, kät - kee le - o - par - din vil - lin,

20 *f* **Animato** $\text{♩} = \text{ca } 63$ *p*

S *f* *p* par - din sie - lun. Tuu - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tuu -

A *f* *p* par - din sie - lun. Tuu - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tuu -

T *f* *p* vil - lin sie - lun. Tuu - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa,

B *f* *p* vil - lin sie - lun. Tuu - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa,

24

S leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, ra - kas - taa,

A leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, ra - kas - taa,

T tuu - - - - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa,

B tuu - - - - leen on vai - ke - aa huu - taa tah - too ra - kas - taa,

27 *f*

S
 tuu-leen on vai - ke-aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tah - too ra - kas - taa, ra - kas - taa,

A
 tuu-leen on vai - ke-aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tah - too ra - kas - taa, ra - kas - taa,

T
 tuu-leen on vai - ke-aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tah - too ra - kas - taa,

B
 tuu-leen on vai - ke-aa huu - taa tah - too ra - kas - taa, tah - too ra - kas - taa,

31 *ff* *rit. al* **Tempo II** (♩ = ca 54) **Tempo I**

S
 ra - kas - taa! A - va - ruu - den kai - ku vas - taa Ma - re Cri - si -

A
 ra - kas - taa! A - va - ruu - den kai - ku vas - taa Ma - re Cri - si -

T
 ra - kas - taa! A - va - ruu - den kai - ku vas - taa Ma - re Cri - si -

B
 ra - kas - taa! A - va - ruu - den kai - ku vas - taa Ma - re Cri - si -

35 *p*

S
 um, Ma - re Cri - - si - um vaa - ro - jen me - ri.

A
 um, Ma - re Cri - - si - um vaa - ro - jen me - ri.

T
 um, Ma - re Cri - - si - um vaa - ro - jen me - ri.

B
 um, Ma - re Cri - - si - um vaa - ro - jen me - ri.